

UMOWA O DZIEŁO

zawarta w dniu _____ r. w

_____ ,

pomiędzy:

ZAMAWIAJĄCYM:

Imię i nazwisko / nazwa firmy: _____

Forma prawna (jeśli dotyczy): _____

Adres zamieszkania / siedziby: _____

PESEL / NIP / KRS: _____

Dokument tożsamości (seria, numer):

Adres do doręczeń:

a

WYKONAWCĄ:

Imię i nazwisko / nazwa firmy: _____

Forma prawna (osoba fizyczna / JDG / spółka):

Adres zamieszkania / siedziby: _____

PESEL / NIP / KRS: _____

Dokument tożsamości (seria, numer):

Adres do doręczeń:

§1. PRZEDMIOT UMOWY

1. Wykonawca zobowiązuje się do wykonania na rzecz Zamawiającego dzieła polegającego na:

(dalej jako „Dzieło”).

2. Strony zgodnie oświadczają, że Dzieło ma charakter rezultatu i obejmuje osiągnięcie określonego efektu zgodnie z art. 627 i nast. Kodeksu cywilnego.

3. Szczegółowy opis Dzieła określa Załącznik nr 1 – Specyfikacja Dzieła.

§2. MATERIAŁY, DANE I WSPÓŁDZIAŁANIE STRON

1. Zamawiający zobowiązuje się przekazać Wykonawcy wszelkie materiały i dane niezbędne do wykonania Dzieła.

2. Wykonawca nie odpowiada za wady wynikające z wadliwości lub niekompletności materiałów Zamawiającego.

3. Zamawiający zobowiązuje się współdziałać z Wykonawcą, udzielać odpowiedzi oraz zatwierdzać projekty robocze w terminie.

§3. TERMIN WYKONANIA DZIEŁA

1. Wykonawca wykona Dzieło do dnia _____.

2. Harmonogram realizacji – jeśli dotyczy – określa Załącznik nr 1.

3. Terminy ulegają przedłużeniu w razie braku współdziałania Zamawiającego lub przeszkód niezależnych od Wykonawcy.

§4. WYNAGRODZENIE

1. Wynagrodzenie za wykonanie Dzieła wynosi _____ zł (słownie: _____).

2. Wynagrodzenie:

☐ ryczałtowe

☐ kosztorysowe

3. Zasady płatności:

☐ jednorazowo po odbiorze Dzieła

☐ w transzach:

- zaliczka _____ zł,

- płatność końcowa _____ zł.

4. Wynagrodzenie płatne przelewem na rachunek Wykonawcy:

§5. PRZEKAZANIE DZIEŁA I ODBIÓR

1. Dzieło zostanie przekazane w formie:

☐ elektronicznej

☐ materialnej

☐ innej: _____

2. Zamawiający ma _____ dni od odbioru na zgłoszenie uwag.

3. Brak uwag w terminie oznacza odbiór bez zastrzeżeń.

4. Wykonawca usunie zgłoszone wady w terminie nie dłuższym niż _____ dni.

§6. RĘKOJMIA ZA WADY

1. Do odpowiedzialności Wykonawcy stosuje się przepisy o rękojmi zgodnie z art. 638 k.c.

2. Zamawiający może żądać:

- usunięcia wady,
- obniżenia wynagrodzenia,
- odstąpienia od Umowy przy wadzie istotnej.

3. Wykonawca nie odpowiada za wady wynikające z materiałów Zamawiającego.

§7. PRAWA AUTORSKIE (JEŚLI DOTYCZY)

1. Jeżeli Dzieło stanowi utwór:

- ☐ Wykonawca przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe z chwilą zapłaty całości wynagrodzenia,
- ☐ Wykonawca udziela licencji niewyłącznej.

2. Pola eksploatacji obejmują:

- utrwalanie i zwielokrotnianie,
- wprowadzanie do obrotu,
- publiczne udostępnianie,
- inne określone w Załączniku nr 1.

§8. POUFNOŚĆ

Strony zobowiązują się do nieujawniania informacji związanych z realizacją Umowy przez okres _____ lat.

§9. KARY UMOWNE

1. Kara za opóźnienie: _____ zł za każdy dzień opóźnienia.

2. Kara za naruszenie poufności: _____ zł.

§10. ROZWIĄZANIE UMOWY

1. Zamawiający może odstąpić od Umowy na podstawie art. 644 k.c. z obowiązkiem zapłaty wynagrodzenia.

2. Każda ze Stron może odstąpić od Umowy w przypadku rażącego naruszenia jej postanowień przez drugą Stronę.

§11. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Zmiany wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

2. W sprawach nieuregulowanych stosuje się przepisy Kodeksu cywilnego.

3. Spory rozstrzyga sąd właściwy dla
_____.

4. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach.

§12. ZAŁĄCZNIKI

1. Integralną część Umowy stanowi Załącznik nr 1 – Specyfikacja Dzieła.

2. Załącznik nr 1 określa w szczególności opis Dzieła, materiały, wymagania i harmonogram.

3. Załącznik nr 1 jest wiążący dla Stron.

PODPISY:

Zamawiający: _____ Data: _____

Wykonawca: _____ Data: _____